**Духовно-нравственное воспитание школьников на уроках истории**

Асафьева В.С., учитель истории и обществознания

МОУ Лучинская СШ ЯМР

Все мы знаем, что история предмет гуманитарного цикла. Гуманизм – это система построения человеческого общества, где высшей ценностью является жизнь человека, все материальные и нематериальные ресурсы направлены на то, чтобы сделать эту жизнь максимально комфортной и безопасной.

Задачи предметов гуманитарного цикла воспитывать человечность в ребенке, развивать его нравственные качества: честность, справедливость, долг, порядочность, ответственность, честь, совесть, достоинство, гуманизм, бескорыстие, трудолюбие, уважение к старшим, патриотизм.

История напрямую участвует в процессе формирования нравственных ценностей на основе знакомства с историческим опытом народов.

Моя задача как учителя заключается в том, что бы вся деятельность была направлена на формирование у учащихся чувства патриотизма – актуальной темой нашего времени.

Учебный предмет "История России" обладает широкими возможностями для духовно-нравственного воспитания школьников.

Его средствами решаются следующие задачи:

* формирование чувства ответственности за судьбу своей Родины;
* воспитание любви к своей малой родине, чувства гордости за своих земляков;
* привитие детям понимания и принятия общечеловеческих моральных ценностей;
* формирование у школьников собственной позиции к тем или иным историческим и политическим событиям.

С помощью чего можно реализовывать эти задачи?

* труды выдающихся мыслителей;
* исторические источники;
* нравственные формы религиозных учений, притч, сказаний, легенд;
* произведения искусства, где воплощены духовные идеалы.
* видеофрагменты показывающие подвиг народа.

Одним из самых важных тут можно выделить исторические источники они позволяют "перенести" школьников в изучаемую эпоху, добиться ее глубокого понимания.

Изучение исторических документов, их подробный анализ позволяет детям высказать своё собственное мнение по проблеме, опираясь на нравственные ценности, которые выработало человечество за свою непростую историю. Извлечь «уроки» соприкасаясь напрямую с историей намного проще, чем из сухого чтения учебника или рассказам учителя.

Исторический материал на уроке должен осмысливаться учениками разумом и сердцем, влиять на формирующиеся ценности, на складывающуюся этическую и нравственную культуру и, в конечном счете, на самовоспитание учеников.

Роль учителя истории в этом процессе становится побудительной и направляющей, но, ни в коем случае не навязывающей свои ценности. Такая работа позволит помочь пережить и осмыслить великие свершения прежних времен, использовать все положительное в прошлом.

Урок необходимо организовывать таким образом, чтобы учащиеся постоянно оказывались в ситуации решения вопроса о том, как отнестись к данному историческому событию. Благодаря таким ценностно-проблемным ситуациям у ребёнка активизируется познавательная деятельность.

Но оценивать действия кого-либо спустя сотни лет куда проще, нежели принять решение в то время. Поэтому можно предложить детям "перенестись" назад и предложить своё развитие событий.

Например, описание русского князя Владимира Великого. Каким страшным язычником он видится окружающим его людям, и совершенно противоположным человеком после принятия христианства.

Князь Святослав "В повести временных лет" предстаёт идеальным мужем, храбрым воином, а в описании Льва Диакона, византийского историка, он дан как грубый варвар. Анализ подобных фактов заставляет учащихся отказаться от однозначных и прямолинейных суждений. Хочется подчеркнуть, что само присутствие в исторических текстах оценочных суждений и характеристик ставит ученика в позицию этического выбора, заставляя, с одной стороны примерять на себя исторические роли, а с другой - войти в круг тех, кто эти роли оценивает.

Древнерусская литература является поистине кладезем оригинальных произведений, которые стали достоянием русского народа. Среди них встречаются настоящие ше­девры, которые остаются актуальными и в наши дни. Это «Поучение» Владимира Мономаха и «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Поучения — это жанр, предназначенный для непосредственного наставления, поэтому и произносились они на общедоступном разговорном языке.
 Обычно поучения составлялись церковнослужителями, но в данном случае их автор - князь, представитель высшей власти. В этом поучении чувствуется большое желание князя передать своим детям самое важное, о чем размышлял сам. Владимир Мономах говорит о том, как нужно поступать, как нужно чувствовать, объясняет, почему следует делать так, а не иначе.

В «Поучении» содержатся те нравственные заветы, ко­торые были и остаются актуальными и по сей день. Это, прежде всего, вера в Бога, который «милостив и премилостив».

Но в «Поучении» есть заветы, которые могли бы пригодиться не только верующим людям. Владимир Мо­номах советует не забывать убогих, сирот и вдов, не ле­ниться в доме, делать всю работу самому. Воинам он реко­мендует быть очень внимательными. В мирной же жизни заветы Владимира Мономаха помогут избежать многих проблем. По его мнению, следует избегать лжи, не зло­употреблять пьянством и блудом, уделять внимание гос­тям, невзирая на их социальное положение. Не стоит быть ленивым ни в мыслях, ни в делах.

Историей нужно не только интересоваться, но и как бы «пропускать через себя». Этому могут способствовать различные методические приёмы и способы. К примеру, использование творческих заданий: сочинений, эссе, стихов и др.

Стихи, написанные самими учащимися, способствуют не только развитию их творческих и интеллектуальных способностей, но и помогают более прочному усвоению знаний.

Теме «Культура России в первой половине 19 века», материал которого даёт знания об огромном вкладе деятелей культуры России в мировую культуру и помогает проникнуться чувством гордости за нашу страну. Урок по новейшей истории «Вторая мировая война», где на основе документов раскрываются планы гитлеровской Германии о будущем наших народов, учащиеся осознают не только чудовищность гитлеровских планов уничтожения населения нашей страны, но проникаются чувством толерантности к другим народам

Где как не на уроках истории можно проникнуться чувством восхищения и гордости за свою страну. Ведь именно на уроках истории дети узнают о ратных и трудовых подвигов своего народа, о вековых трудностях и лишениях, особенно в советский период истории, и о том, что несмотря на все невзгоды Россия выстояла, сохранила свою целостность и духовность.

Нация, которая забывает свою историю, перестаёт нести моральную ответственность перед будущим.

**Приложение 1**

**Анализ исторического документа**

* 1. Кто автор документа?
	2. Время создания документа.
	3. В какой исторический период этот документ был.
	4. Какой настрой в обществе был в период издания документа
	5. Какие события проходили в то время
	6. Какой проблеме посвящен исторический документ?
	7. Достоверность источника
	8. Найдите два аргумента в защиту точки зрения автора и два аргумента в опровержение
	9. Какие факты из документа вызывают у вас чувство гордости за свою Родину. Почему?