

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство Образования Ярославской области**  
**Управление образования Администрации**  
**Ярославского муниципального района**  
**МОУ Лучинская СШ ЯМР**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

И.Н. Часкина

«23» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора

А.А.Солилова

от «23» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Н.Н. Сечина

Приказ №70/2 от «23» августа 2024г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Смысловое чтение»**  
**для обучающихся 1– 4 классов**

с.Лучинское

2024

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство Образования Ярославской области**  
**Управление образования Администрации**  
**Ярославского муниципального района**  
**МОУ Лучинская СШ ЯМР**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

И.Н. Часкина

«21» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора

А.А.Солилова

от «23» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Н.Н. Сечина

Приказ №70/2 – о.д.  
от «23» августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Смысловое чтение»**  
для обучающихся 1– 4 классов

с.Лучинское

2024

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы НОО, а также ФОП НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372.*

Рабочая программа учебного предмета «Смысловое чтение» (далее - рабочая программа) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание программы* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* освоения программы по смысловому чтению включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Программа «Смысловое чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа учебного курса «Смысловое чтение» разработана с целью углубленного изучения предмета «Литературное чтение» и формирования метапредметных УУД.

Цель программы: развитие навыков смыслового чтения и работы с текстом, формирование читательской компетентности младшего школьника, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Основные задачи:

- формирование умений осознанно читать тексты и работать с различной информацией;
- развивать интерес к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- освоение основных нравственно-этических ценностей, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий.
- воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Программа курса предусматривает овладение первоначальными навыками

- смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;
- формирование умений осознанно строить речевые высказывания и составлять тексты в устной и письменной формах.

Программа ориентирована на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника: слушание, чтение, говорение, письмо, создание собственных текстов.

Содержание программы «Смысловое чтение» направлено на формирование умений читать и понимать тексты разных жанров, извлекать и анализировать нужную информацию, прогнозировать содержание текста по имеющейся информации, формулировать тему, отвечать на вопросы к тексту, высказывать собственное мнение о прочитанном. Система заданий последовательно развивает эти умения, пробуждает интерес к чтению, способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Решение учебных задач программы способствует обогащению словарного запаса и развитию речевой деятельности обучающихся: умению полно, развернуто отвечать на вопросы к тексту, задавать вопросы к тексту; словесно иллюстрировать эпизоды; формулировать свое отношение к прочитанному; создавать небольшие собственные тексты.

Программа ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Овладение умением грамотного чтения и осмысления текстов выдвигается на первый план среди всех других способностей, обучающихся к моменту окончания школы, определяющих уровень функциональной грамотности.

Формирование грамотности чтения одна из актуальных задач школьного образования. Освоение стратегий смыслового чтения поможет обучающимся лучше социализироваться в обществе, а педагогу грамотно выстраивать модель современного урока. Программа «Смысловое чтение» позволяет показать обучающимся начальной школы, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов родного языка.

В основе реализации стратегии смыслового чтения лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задач построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур. Основная отличительная особенность программы состоит в том, что читательская грамотность рассматривается, как способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои возможности и участвовать в социальной жизни.

Отбор содержания данной программы имеет культурологическую направленность: использование произведений устного народного творчества: пословиц, поговорок, скороговорок; использование произведений лучших авторов детского чтения, формирование культуры общения. Подбор текстов для выполнения заданий происходит с учётом повышения сложности видов деятельности, соответствия содержания и уровня сложности текстовой информации возрастным особенностям обучающихся.

«Смысловое чтение» является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне начального и основного общего образования.

На освоение программы «Смысловое чтение» отводится в 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2–3 классах по 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

### **Разделы программы:**

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание)** - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучающимися некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

## 2) Содержание программы

Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение, авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Смысловое чтение», Беденко М. В. 1-й - 4 класс. /Москва «ВАКО» 2018 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Курс обеспечен тетрадью - тренажером для учащихся с 1 - 4 классу и методическими рекомендациями для учителя. Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены \*) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и

знания в устной и письменной форме. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) - это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

### 3) Календарно-тематическое планирование

#### Учебно-тематический план

| № | Раздел, тема              | Количество часов |            |            |            |
|---|---------------------------|------------------|------------|------------|------------|
|   |                           | 1 кл             | 2 кл       | 3 кл       | 4 кл       |
| 1 | Русский народный фольклор | 4ч               | 4ч         | 4ч         | 4ч         |
| 2 | Друзья детства            | 4ч               | 4ч         | 4ч         | 4ч         |
| 3 | О хороших людях           | 4ч               | 4ч         | 4ч         | 4ч         |
| 4 | О наших сверстниках       | 4ч               | 4ч         | 4ч         | 4ч         |
| 5 | О природе                 | 4ч               | 4ч         | 4ч         | 4ч         |
| 6 | Книги о животных          | 5ч               | 4ч         | 4ч         | 4ч         |
| 7 | Русская литература        | 4ч               | 4ч         | 4ч         | 4ч         |
| 8 | Зарубежная литература     | 4ч               | 4ч         | 4ч         | 4ч         |
|   | <b>Итого:</b>             | <b>33ч</b>       | <b>34ч</b> | <b>34ч</b> | <b>34ч</b> |

#### Календарно-тематическое планирование 1 класс

| №  | Тема   | Стр. уч-го пособия | Дата |
|----|--|--------------------|------|
| 1  | Сказка о медведях и детёнышах панды.*                  | С 4- 5             |      |
| 2  | Санта- Клаусы в шортах.                                | С 6-7              |      |
| 3  | Бразильский воск                                       | С 8-9              |      |
| 4  | Надёжная защита.                                       | С 10-11            |      |
| 5  | Одежда для яблок                                       | С 12-13            |      |
| 6  | « Приятный» запах помойки.                             | С 14-15            |      |
| 7  | Сказка о русалочке.*                                   | С16-17             |      |
| 8  | Рисовые картины.                                       | С 18-19            |      |
| 9  | Договор кота и мышей.* Почему в мире много Кузнецовых? | С 20-23            |      |
| 10 | Сказка о львёнке и мяче.*                              | С 24-25            |      |
| 11 | Как напугать с помощью воздуха                         | С 26-27            |      |
| 12 | Танцы на пруду.* Зачем электричке две головы?          | С 28-31            |      |
| 13 | Река в океане. Лианы                                   | С 32-35            |      |
| 14 | Зачем театру сцена                                     | С 36-37            |      |
| 15 | Деньги и гроши.  | С 38-39            |      |
| 16 | Бумажные осы. Воздушные корабли                        | С 40-43            |      |
| 17 | Водные дороги.   | С 44-45            |      |
| 18 | Антикрыло. Зачем кобре очки?                           | С46-49             |      |
| 19 | Сказка о машинке. *                                    | С 50-51            |      |
| 20 | Как жить в живом капкане. Пустыня днём и ночью         | С 52-55            |      |
| 21 | Улыбайтесь   | С 56-57            |      |

|    |  |         |  |
|----|--|---------|--|
| 22 | Незаметный автомобильчик.* Дом для белки.      | С 58-61 |  |
| 23 | « Планета Вода»                                | С 62-63 |  |
| 24 | Дым от костра вместо телефона                  | С 64-65 |  |
| 25 | Зачем доят змей. Дождевые леса.                | С 66-69 |  |
| 26 | Удав в кинотеатре.                             | С 70-71 |  |
| 27 | Ожоги медуз                                    | С72-73  |  |
| 28 | Маленький автобус.*                            | С74-75  |  |
| 29 | Первые автомобили                              | С 76-77 |  |
| 30 | Прятки у жуков.* Белая диковинка.              | С78-81  |  |
| 31 | Огоньки в лесу.* Сказка о дракончике.*         | С 82-85 |  |
| 32 | Плот бобра.* Сказка о хомяке и черепахе.*      | С86-89  |  |
| 33 | Щедрый горшочек.* Сказка о мышинных ковриках.* | С90-91  |  |

### Календарно-тематическое планирование 2 класс

| №  | Тема                                      | Стр. уч-го пособия | Дата |
|----|---|--------------------|------|
| 1  | Незаметные жирафы                         | С 4-5              |      |
| 2  | Упитанные пингвины                        | С 6-9              |      |
| 3  | Зайчонок и улитка.*                       | С 10-11            |      |
| 4  | Зрение лягушки                            | С 12-15            |      |
| 5  | Мудрость гномика Книгочей.*               | С 16-17            |      |
| 6  | Что получается, когда обмениваются идеями | С 18-19            |      |
| 7  | Тиддалик выпил всю воду.*                 | С 20-23            |      |
| 8  | Дома на курьих ножках                     | С 24-25            |      |
| 9  | Бражник                                   | С 26-29            |      |
| 10 | Необычная охота                           | С 30--31           |      |
| 11 | Глаз бури                                 | С 32-35            |      |
| 12 | Гномик Хранитель Воды*                    | С 36-37            |      |
| 13 | Горный серпантин                          | С 38-39            |      |
| 14 | Вулканы- холодильники Земли               | С 40-43            |      |
| 15 | Когда приобретают друзей                  | С 44-45            |      |
| 16 | С удочкой на лягушку                      | С 46-47            |      |
| 17 | Леденцы*                                  | С 48-49            |      |
| 18 | Два художника                             | С 50-51            |      |
| 19 | Девочка и попугай                         | С 52-55            |      |
| 20 | Сказка про робота - уборщика*             | С 56-59            |      |
| 21 | Хлебосольный гномик*                      | С 60-61            |      |
| 22 | Фотоохота                                 | С 62-63            |      |
| 23 | Гномик Огородник*                         | С 64-67            |      |
| 24 | Гномик Франт *                            | С68--69            |      |
| 25 | Многорукий гномик *                       | С70-71             |      |
| 26 | Прудовые арбузы                           | С72-75             |      |
| 27 | Три новогодних праздника *                | С 76-77            |      |
| 28 | Горные лыжи среди пустыни                 | С 78-81            |      |
| 29 | Золотая деревенька *                      | С82-85             |      |
| 30 | В путь*                                   | С 86-88            |      |
| 31 | Гномик Сказочник*                         | С 89-91            |      |
| 32 | Гномик Ворчун*                            | С 92-93            |      |
| 33 | Гномик Ворчун*                            | С 94-95            |      |
| 34 | Итоги года                                |                    |      |

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

| №  | Тема  | Стр. уч-го пособия | Дата |
|----|---|--------------------|------|
| 1  | Резные лошади*                                  | С 4-5              |      |
| 2  | Надувные дома                                   | С 6-7              |      |
| 3  | О том , как змея стала ядовитой*                | С 8-9              |      |
| 4  | Искусственный риф                               | С 10-13            |      |
| 5  | Розовые кролики*                                | С 14-15            |      |
| 6  | Самоцветы                                       | С 16-19            |      |
| 7  | Сказка о глупой акуле*                          | С 20-22            |      |
| 8  | Как пугало было вороньим царём*                 | С 23-25            |      |
| 9  | Символ Франции                                  | С 26-27            |      |
| 10 | Обезьяна и слон *                               | С 28--29           |      |
| 11 | Очень красивые лодки*                           | С 30-31            |      |
| 12 | Откуда пошли пельмени                           | С 32-35            |      |
| 13 | Замечательные часы                              | С 36-37            |      |
| 14 | Всякое ли молчание- золото?                     | С 38-39            |      |
| 15 | « Читать» людей.                                | С 40-41            |      |
| 16 | Тысяча глиняных горшков*                        | С 42-43            |      |
| 17 | « Тошу обижать не дам!»                         | С 44-45            |      |
| 18 | Как я кормила синичек и белочек*                | С 46-47            |      |
| 19 | Необычная ёлка                                  | С 48-49            |      |
| 20 | Сказка о пирожке*                               | С 50-52            |      |
| 21 | Одинокий мухомор*                               | С 53-55            |      |
| 22 | «Мы триста лет этим занимаемся»                 | С 56-57            |      |
| 23 | Колизей   | С 58-59            |      |
| 24 | Памятник дереву                                 | С60--61            |      |
| 25 | Магниты в древности                             | С62-63             |      |
| 26 | Бабушка огородника *                            | С 64-65            |      |
| 27 | Санта- Клаусы в разных странах                  | С 66-67            |      |
| 28 | Пришельцы. Лёгкий и прочный*                    | С 68-71            |      |
| 29 | У каждого мастера есть свои секреты*. Неуклюжий | С72-75             |      |
| 30 | Гусеница , которая хотела летать*               | С 76-77            |      |
| 31 | Первый микроскоп. Подходящий камень*            | С 78-81            |      |
| 32 | Сказка про кошку и собаку.* « Мой дом - моя     | С 82-85            |      |
| 33 | Кошки , которые полюбили груши*.Бобры и лес*    | С 86-89            |      |
| 34 | Ночной урок*. Итоги года                        | С 90               |      |

**Календарно-тематическое планирование 4 класс**

| № | Тема                                 | Страницы учебника | Дата |
|---|--------------------------------------|-------------------|------|
| 1 | Резиновый мяч*                       | С 4-6             |      |
| 2 | Свитера                              | С 7-9             |      |
| 3 | В большом деле не без убытка*        | С 10-11           |      |
| 4 | « Замените меня Васей - он умнее!»   | С 12-13           |      |
| 5 | Самоочищающиеся окна                 | С 14-17           |      |
| 6 | Гонки на верблюдах                   | С 18-19           |      |
| 7 | Ушная раковина китайского императора | С 20-21           |      |
| 8 | Антиквариат                          | С 22-23           |      |
| 9 | Поплывать в воздухе                  | С 24-25           |      |



|    |  |          |  |
|----|--|----------|--|
| 1  | Запах газа                                       | С 26--27 |  |
| 11 | Пуантилизм и пиксель                             | С 28-29  |  |
| 1  | Большой автомобиль                               | С 30-31  |  |
| 1  | Ключ и замок                                     | С 32-33  |  |
| 1  | Железная ложка                                   | С 34-35  |  |
| 1  | Яд и лекарство                                   | С 36-37  |  |
| 1  | Трескучие морозы                                 | С 38-39  |  |
| 17 | Чей дом красивее?»                               | С 40-42  |  |
| 1  | Неожиданный результат*                           | С 43-46  |  |
| 1  | Обработка камня огнём                            | С 47-49  |  |
| 20 | Рыцари   | С 50-51  |  |
| 21 | Красивый пустоцвет*                              | С 52-53  |  |
| 22 | Тамплиеры  | С 54-55  |  |
| 23 | В космос по канату                               | С 56-57  |  |
| 24 | Терминатор                                       | С58--59  |  |
| 25 | По воде или по воздуху?                          | С60-63   |  |
| 26 | Скидки и акции                                   | С 64-65  |  |
| 27 | Удачное плавание*                                | С 66-68  |  |
| 28 | Паучок, который не знал, что такое осень*        | С 69-71  |  |
| 29 | Зима- хлопотунья*                                | С72-74   |  |
| 30 | Сказка о кролике и сахарных клёнах*              | С 75-77  |  |
| 31 | Сказка о космических городах*. Арбузный лимонад* | С 78-81  |  |
| 32 | В большом деле нужны разные люди. Такси -        | С 82-86  |  |
| 33 | Богатый заяц*                                    | С 87-89  |  |
| 34 | Почему на асфальте появляются ямы. Итоги года    | С 90- 93 |  |

#### 4) Планируемые результаты

Обучение по программе «Смысловое чтение» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

##### **Познавательные УУД:**

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает;
- придумывать собственные загадки и стихотворные тексты по предложенному алгоритму.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

##### **Коммуникативные УУД:**

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее – УУД) способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

##### **Регулятивные УУД:**

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Обучение по программе «Смысловое чтение» во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### ***Познавательные УУД:***

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

#### ***Коммуникативные УУД:***

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

#### ***Регулятивные УУД:***

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
  - удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
  - контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
  - проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.
- Совместная деятельность* способствует формированию умений:
- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
  - распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Обучение по программе «Смысловое чтение» в 3 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

***Познавательные УУД:***

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

***Коммуникативные УУД:***

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

### **Регулятивные УУД:**

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по смысловому чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по смысловому чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения смыслового чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

#### **1) гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **2) духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения смыслового чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

***Познавательные УУД:***

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя (и самостоятельно) цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

#### **Коммуникативные УУД:**

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование/загадки, стихи, небылицы, сочинения);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Регулятивные УУД:**

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий по выбранному алгоритму или самостоятельно.

У обучающегося будут сформированы *умения самоконтроля* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий по выбранному алгоритму или самостоятельно.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы «Смысловое чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;



- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 КЛАСС

К концу обучения в 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небылицы, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- анализ одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- подтверждать свой ответ примерами из текста, использовать в беседе изученные литературные понятия;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по выбранному алгоритму или самостоятельно загадки, небольшие сказки, рассказы, стихотворные тексты;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **Формы подведения итогов реализации программы**

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в проектах, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, составляется портфолио.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.

Портфолио - это сборник работ и результатов обучающихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

В портфолио включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материала самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.п.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

- Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 1-4 класс - М.: ВАКО 2018 г
- Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г. И. Бондаренко // Начальная школа плюс: до и после //
- Жиренко О. Е. Методические рекомендации «Смысловое чтение». 1 – 4 классы. – М.: ВАКО, 2017
- Детские книги
- Экранно - звуковые пособия
- Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
- Технические средства обучения
- Интерактивная доска
- Компьютер
- Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>